

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 20 «Ласточка»

РАССМОТРЕНО:  
на педагогическом совете № 5  
МБДОУ «Д/с № 20 «Ласточка»  
протокол № 1  
от «29» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Приказом по МБДОУ  
№ 156 от «30» августа 2018 г.  
заведующий МБДОУ № 20  
Сычева Е.В. / Сычева Н.В.



Дополнительная образовательная программа  
по формированию коммуникативных навыков детей с ТНР  
посредством игровой деятельности.  
«Общаться – это здорово!»

Возраст детей: 5-6 лет

Сроки освоения программы: 1 год

Составители:

Сычева Елена Витальевна  
Петрова Ольга Николаевна

г. Лесной

## Содержание

<i>1. Пояснительная записка</i> .....	3
- направленность программы дополнительного образования.....	3
- актуальность.....	3
- нормативно-правовая база дополнительной образовательной программы.....	3
- цель и задачи программы дополнительного образования.....	4
- возраст детей .....	4
- сроки реализации.....	4
- формы и режим занятий.....	4
- ожидаемые результаты .....	4
- формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.....	5
 <i>2. Учебный план дополнительной образовательной программы развития коммуникативных навыков детей посредством игровой деятельности</i> .....	5
 <i>3. Содержание дополнительной образовательной программы развития коммуникативных навыков детей посредством игровой деятельности</i> .....	5
- примерная рабочая программа.....	5-11
- приемы и методы, используемые на занятиях.....	12
- словесные методы.....	12
- методы обучения.....	12
- оценочные материалы.....	12
 <i>4. Список литературы</i> .....	13
 <i>Приложение 1</i> - оценочные материалы	
- задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман).....	14
- «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников» (авторы - А.М.Щетинина, М.А.Никифорова).....	15-16
- Диагностическая карта «Определение первоначального уровня развития коммуникативных умений у детей дошкольного возраста» - таблица .....	17-18
 <i>Приложение 2</i> – краткая характеристика дополнительных игр по формированию коммуникативных навыков у детей ТНР .....	19-23
 <i>Приложение 3</i> - краткая характеристика интерактивных методов по формированию коммуникативных навыков у детей с ТНР.....	24-25

## 1. Пояснительная записка

### **Направленность программы дополнительного образования**

Данная программа направлена на развитие навыков конструктивного общения, умения получать радость от общения, умения слушать и слышать другого человека, эмоциональной сферы. В программе учтены концептуальные положения используемой в ДОО программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей дошкольного возраста. Работа с детьми строится на сотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка

### **Актуальность.**

Из обязательного минимального содержания образовательной программы реализуемой дошкольным учреждением коммуникативная *компетентность дошкольника* включает распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, умение выражать собственные эмоции вербальными и невербальными способами.

Но практическая работа показывает, что связи с реализацией других направлений общеобразовательных программ ДОУ, целенаправленное формирование коммуникативных умений у дошкольников часто остается за пределами вникания. Вместе с тем представления о практических методах и приемах работы по данной проблеме были и до сих пор остаются нечеткими, неконкретными и основываются на педагогической интуиции. Дефицит времени на занятиях приводит к тому, что вопросы педагогов предполагают односложные ответы детей, недостаточно часто создаются ситуации для взаимодействия и диалога.

Формирование коммуникативности – важное условие нормального психологического развития ребенка. А так же одна из *основных задач его к дальнейшей жизни*. Детям дошкольного возраста нужно понимать, что сказать и в какой форме выразить свою мысль, отдавать себе отчет в том, как другие будут воспринимать сказанное, умение слушать и слышать собеседника.

Коммуникативные навыки развиваются в повседневной деятельности, дидактических, подвижных, настольных, сюжетно-ролевых играх.

На базе МБДОУ «Детский сад №20 «Ласточка» разработана дополнительная образовательная программа развития коммуникативных навыков детей с ТНР посредством игровой деятельности «**Общаться – это здорово!**».

### **Нормативно-правовая база программы:**

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155) Регистрационный N 30384
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 - 13.
- Постановление Правительства РФ от 05.07.01 г. № 505 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» (с изм. от 01.04.03).

**Цель:** создание условий для развития общения, усвоения нравственных ценностей, представлений о социальной действительности и о самих себе посредством игровой деятельности.

**Задачи:**

- Развивать открытость, умение выражать интерес друг к другу и свое отношение к другим.
- Учить проявлять терпение к недостаткам других.
- Воспитывать уважительное, позитивное отношение друг к другу, формировать навыки партнерства, умения слышать друг друга, считаться с мнением других.
- Обогащать предметно-пространственную среду дидактическими материалами по теме программы.

**Возраст детей:** программа разработана для реализации в группе детей 5-6 лет.

**Срок реализации программы:** программы дополнительного образования: «Развитие коммуникативных навыков у детей с ТНР посредством игровой деятельности «Общаться это здорово!» рассчитана на один учебный год с сентября по май.

**Формы и режим занятий:**

Проводятся фронтальные, групповые занятия

*При проведении занятий используются следующие приёмы и методы:*

- совместная деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей;
- самостоятельная деятельность в парах, по подгруппам.
- разнообразные виды подвижных, музыкальных игр
- рассматривание иллюстраций;
- беседы;
- чтение рассказов, стихов;
- прослушивание музыки;
- развивающие, дидактические игры;

Расписание занятий строится в соответствии с возрастными требованиями, 1 раз в неделю во второй половине дня. Подгруппы численностью не более 10 человек. Длительность – не более 20 минут.

**Ожидаемые результаты:**

В результате реализации программы дети научатся:

- поддерживать друг друга в ситуации повышенной эмоциональной напряжённости;
- выстраивать конструктивный диалог в игровой и самостоятельной деятельности.

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

демонстрация результатов совместной работы в следующих форматах:

- выставки художественных работ, поделок;
- самостоятельное проведение исследования (технология А.И. Савенкова);
- участие в постановках, инсценировках.

### **2. Учебный план дополнительной образовательной программы развития коммуникативных навыков детей посредством игровой деятельности «Общаться – это здорово»**

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) иные компоненты программы	Объём учебной нагрузки	
	Количество занятий в неделю	Количество минут/ часов
Дополнительная образовательная программа развития коммуникативных навыков «Общаться - здорово»	1	20 минут
<b>Всего за год:</b>	<b>28</b>	<b>560 минут (9,3 часов)</b>

### **3. Содержание программы дополнительного образования**

#### **Примерная рабочая программа**

Месяц	№ занятия	Программное содержание
	№ 1	Диагностика Знакомство с групповым договором
Октябрь	№ 1	<b>1. Коммуникативная игра</b> «Знакомство», «Назови ласково имя друга» - создать положительный настрой и внимательного отношения друг другу. <b>2. Речевая подвижная игра</b> «Хлоп-хлоп» - учить действовать в соответствии с текстом, развивать речь. <b>3. Развивающая игра</b> «Форма и цвет» - развивать мыслительные операции, речевую деятельность. Закрепить цвет и форму.
	№ 2	<b>1. Коммуникативная игра</b> «Нос к носу» №2 - создать

		<p>положительный настрой и внимательное отношение друг другу.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра «Овощи»</b> - учить действовать в соответствии с текстом, развивать речь.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Форма»</b> - развивать мыслительные операции, речевую деятельность. Закрепить форму.</p>
	№ 3	<p><b>1 Коммуникативная игра «Клеевой ручеек» №1</b> – развивать умение действовать совместно и осуществлять само- и - взаимоконтроль; учить доверять и помогать тем, с кем общаешься.</p> <p><b>2.Музыкально - подвижная игра «Осенние листочки»</b> - учить выполнять действия в соответствии с музыкой; формировать умение действовать сообща; развивать воображение.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Собери картинку»</b> в парах – упражнять детей в составлении целой картинку из отдельных частей; работать сообща, уметь договариваться.</p>
	№ 4	<p><b>1 Коммуникативная игра «Ладочки»</b> - создать положительный настрой и внимательного отношения друг другу;</p> <p><b>2.Речевая подвижная игра «Слушай хлопки»</b> - учить действовать по сигналу, развивать внимание. Память, сохранять равновесие.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Ягоды» 3D</b> – развивать логическое мышление, речевую активность, память. Воспитывать сотрудничество.</p>
Ноябрь	№ 5	<p><b>1.Коммуникативная игра «Я рад тебя видеть»</b>- создать положительный настрой и внимательного отношения друг другу;</p> <p><b>2. Музыкально-подвижная игра «Гномики»</b> - учить выполнять действия в соответствии с музыкой; формировать умение действовать сообща; развивать воображение.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Четвертый лишний №1»</b> парами - развивать логическое мышление, речевую активность, память. Воспитывать сотрудничество.</p>
	№ 6	<p><b>1.Коммуникативная игра «Руки знакомятся, руки меряются» №3</b> – развивать умения выражать свои чувства и понимать чувства другого человека.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра «Ровным кругом»</b> - учить согласовывать свои действия с действиями своих товарищей; развивать находчивость, фантазию.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Найди отличия»</b> парами –</p>

		развивать внимание, восприятие, логическое и пространственное мышление, речевую деятельность. Воспитывать сотрудничество.
	№ 7	<p><b>1. Коммуникативная игра «Вежливые слова» №6</b> – развивать уважение в общении, привычку пользоваться вежливыми словами.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра «Веселый бубен»</b> согласовывать слова с движениями. Развивать фантазию, честность.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Преврати геометрическую фигуру в игрушку»</b> - развивать восприятие, речевую активность, мелкую моторику, воображение.</p>
	№ 8	<p><b>1. Коммуникативная игра «Замри» №18</b> – развивать навыки волевой регуляции, умение подчиняться правилам.</p> <p><b>2. Музыкально-подвижная игра «Магазин игрушек»</b> - учить выполнять действия в соответствии с музыкой, доставить детям радость.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Что перепутал художник»</b> развивать внимание, логическое мышление, зрительное восприятие, речевую активность.</p>
Декабрь	№ 9	<p><b>1. Коммуникативная игра «Без маски» №14</b> - развивать умение делиться своими чувствами, переживаниями.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра «Веселый бубен №2»</b> познакомить детей с новой игрой, развивать речевую и двигательную активность.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Палочки Кюизенера»</b> парами – развивать креативность, умение моделировать и конструировать, развивать улучшение мелкой моторики.</p>
	№ 10	<p><b>1. Коммуникативная игра «Зеркало» №19</b> - развивать умения различать эмоциональное состояние окружающих.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра «Веселый бубен №2»</b> - развивать речевую и двигательную активность.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Найди различия»</b> по подгруппам – развивать зрительное восприятие, внимание. Память, логическое и пространственное мышление, речевую деятельность. Учить договариваться, работать в группе.</p>
	№ 11	<p><b>1. Коммуникативная игра «Цифры» № 22</b> - развивать чувство единства, сплоченности, умение действовать в коллективе, снятие телесных барьеров.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра</b> по желанию детей – учить детей договариваться между собой на совместную игру.</p>

		<p><b>3. Развивающая игра</b> ««Палочки Кюизенера» по четыре человека - развивать креативность, умение моделировать и конструировать, развивать улучшение мелкой моторики. Учить работать сообща.</p>
	№ 12	<p><b>1. Коммуникативная игра</b> «Передай сигнал» №19 – развивать умения преодолевать защитные барьеры, развивать внимание.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра</b> «Найди и промолчи» - продолжать ориентироваться в группе, действовать по сигналу, развивать внимание, способность к саморегуляции, выступать в качестве водящего.</p> <p><b>3. Развивающая игра</b> «Преврати геометрическую фигуру в новогодний подарок» - развивать восприятие, речевую активность, мелкую моторику, воображение.</p>
Январь	№ 13	<p><b>1. Коммуникативная игра</b> «Комплименты» №26 – создать благоприятную атмосферу, непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра</b> «Что такое зима?» - закрепить признаки зимы, развивать память, развивать двигательные навыки.</p> <p><b>3. Развивающая игра</b> «Найди отличия» парами – развивать мыслительную активность, внимание, речевую деятельность; работать сообща.</p>
	№ 14	<p><b>1. Коммуникативная игра</b> «Игра-ситуация» № 9 – развивать умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.</p> <p><b>2. Музыкально-подвижная игра</b> «Снежная горка» развивать двигательную активность, доставить детям радость от игры.</p> <p><b>3. Развивающая игра</b> «Помоги снеговика» (лего) - строить парами – воспитывать навыки продуктивного сотрудничества, формировать логическое, проектное мышление.</p>
	№ 15	<p><b>1. Коммуникативная игра</b> «Что случилось?» №33 - учить определять эмоциональное состояние и отражать с помощью речи на выбор детей.</p> <p><b>2. Подвижная игра</b> «Снежок» - согласовывать слова с движениями. Развивать фантазию, честность.</p> <p><b>3. Развивающая игра</b> «Фонарики» Воскобович, парами – развивать логическую активность, внимание; речевую деятельность, работать сообща.</p>

	№ 16	<p><b>1. Коммуникативная игра «Учимся общаться друг с другом»</b></p> <p><b>2. Подвижная игра «Снежок»</b> - согласовывать слова с движениями. Развивать фантазию, честность.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Фонарики»</b> парами - развивать логическую активность, речевую деятельность внимание, работать сообща.</p>
Февраль	№ 17	<p><b>1. Коммуникативная игра «Сделай комплимент другу» №2</b> – продолжать учить делать комплименты друг другу.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра «Карусели»</b> - согласовывать слова с движениями, выполнять движения в кругу, реагировать сигнал педагога.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Свойства»</b> - учить находить предметы, обладающие одинаковыми свойствами, развивать логическое мышление, речевую деятельность.</p>
	№ 18	<p><b>1. Коммуникативная игра «Радио» № 21</b> – создать положительный настрой и внимательное отношение друг другу.</p> <p><b>2. Музыкально-подвижная игра «Летчики, на аэродром»</b> - ориентироваться в пространстве, используя различные виды имитационных движений, развивать знания о странах, совершенствовать коммуникативные навыки, способствовать созданию положительного эмоционального фона в детском коллективе.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Что сначала, что потом»</b> - развивать логическое мышление, речевую деятельность, составлять рассказ.</p>
	№ 19	<p><b>1. Коммуникативная игра «Подарок на всех» №7</b> – развивать умение дружить, делать правильно выбор, сотрудничать со сверстниками, чувства коллектива.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра «Разведчики»</b> - воспитать организованность, умение следовать цели, развивать выдержку, наблюдательность.</p> <p><b>3. Развивающая игра «Строим военную технику с другом»</b> - воспитывать навыки продуктивного сотрудничества, формировать логическое, проектное мышление.</p>
	№ 20	<p><b>1. Коммуникативная игра «Пойми меня» № 13</b> – развивать умение ориентироваться в ролевых позициях людей и коммуникативных ситуаций.</p> <p><b>2. Музыкально-подвижная игра «Слушай, музыку солдат»</b> - учить выполнять действия в соответствии с музыкой, способствовать созданию положительного эмоционального фона в детском коллективе.</p>

		<b>3. Развивающая игра</b> «Собери картинку» в парах - упражнять детей в составлении целой картинку из отдельных частей; работать сообща, уметь договариваться.
Март	№21	<p><b>1. Коммуникативная игра</b> «Хор животных» №21 – развивать взаимодействие отдельных объединений детей, учить спланировать детский коллектив.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра</b> «Мы охотились на льва» - развивать мышечный аппарат, чувство ритма, координации движений. Формировать умения действовать по образцу.</p> <p><b>3. Развивающая игра</b> «Профессии» - развивать мыслительную активность, внимание, память, речевую деятельность.</p>
	№ 22	<p><b>1. Коммуникативная игра</b> «Запомни слова друзей и передай» (ласковые слова о маме) («Цепочка слов») – развивать внимание, слуховую память, речевую деятельность.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра</b> «Мышеловка» - развивать двигательную активность, закреплять умение бегать в одном направлении, развивать ловкость, быструю реакцию.</p> <p><b>3. Развивающая игра</b> «Кубики Никитина» в парах – развивать логическое мышление, зрительное восприятие, внимание, память, речевую деятельность. Воспитывать сотрудничество.</p>
	№ 23	<p><b>1. Коммуникативная игра</b> «Магазин игрушек» № 50 – развивать умение понимать друг друга, вникать в суть полученной информации.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра</b> «Придумай движение» - развивать творческие способности, фантазию, двигательную активность.</p> <p><b>3. Развивающая игра</b> «Расколдуй сказку» - развивать зрительное внимание, память, речевую деятельность.</p>
	№ 24	<p><b>1. Коммуникативная игра</b> «Собери чемодан »№35 – развивать слуховое восприятие, память, проявлять внимание к собеседнику.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра</b> «Солнечнее зайчики и тучка» - развить речевую и двигательную деятельность.</p> <p><b>3. Развивающая игра</b> «Транспорт» - развивать мыслительную активность, внимание, память, речевую деятельность.</p>
Апрель	№ 25	<p><b>1. Коммуникативная игра</b> «Солнышко» № 25 – формировать ощущение причастности к группе.</p> <p><b>2. Речевая подвижная игра</b> «Ворота весны» - закрепить признаки весны, развивать мыслительную активность,</p>

		память, двигательную активность. <b>3. Развивающая игра</b> «Времена года» развивать внимание, логическое внимание, зрительное восприятие, речевую деятельность.
	№ 26	<b>1. Коммуникативная игра</b> «Телевизор» № 67 развивать умение активно слушать, принимать условия игры, брать на себя ролевое поведение (интонацию, мимику, жесты – ведущего). <b>2. Речевая подвижная игра</b> «Космонавты» - воспитывать организованность, умение следовать цели. Развивать двигательную активность. <b>3. Развивающая игра</b> «Строим ракету» парами - воспитывать навыки продуктивного сотрудничества, формировать логическое, проектное мышление.
	№ 27	<b>1. Коммуникативная игра</b> «Волшебный букет цветов» №8 – учить проявлять внимание к окружающим, устанавливать доброжелательные отношения, замечать положительные качества других и выразить это словами, делать комплименты. <b>2. Речевая подвижная игра</b> «Обезьянки вышли погулять» - развивать музыкальный слух, ритм. <b>3. Развивающая игра</b> «Что сначала, что потом» (Река времени) - развивать логическое мышление, речевую деятельность, составлять рассказ.
	№ 28	<b>1. Коммуникативная игра</b> «Скажи по-другому» №43 – учить слышать, понимать и соблюдать правила игры. <b>2. Речевая подвижная игра</b> «Находчивый» (казахская игра) – познакомить детей с новой игрой, учить соблюдать правила игры, развивать двигательную активность, <b>3. Развивающая игра</b> «Подумай и отгадай» развивать зрительное внимание, логическое мышление, восприятие, речевую активность.
Май		Диагностика Развлечение

*Приложение 2* - развернутые игры в папке.

**Приёмы и методы, используемые на занятиях.**

1. Методы, направленные на создание эмоционального настроения: использование музыкальных произведений, игровых приемов (игровые персонажи, игрушки), использование художественного слова.

2. Игровые методы: обыгрывание ситуаций, коммуникативные игры; речевые подвижные игры, коррекционно-развивающие игры.

**Словесные методы:** рассказы, беседы, художественное слово, , объяснение, пояснение, оценка (положительная оценка достижений ребенка является для него важным стимулом развития и дальнейшей деятельности).

**Методы обучения:**

- коммуникативные игры;
- речевые подвижные игры;
- коррекционно-развивающие игры.

**Оценочные материалы**

*Периодичность* обследования детей:

- ✓ входное обследование 3-4 неделя сентября;
- ✓ контрольное обследование 1-2 неделя мая.

**Диагностический инструментарий:**

*(Приложение №1)*

- «Рукавичка» (авторы – Урунтаева Г.А., Афонькина Ю. А.);
- «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников» (авторы – Щетинина А.М., Никифорова М.А.);
- «Программа наблюдения за культурой поведения ребенка» (Щетинина А.М.);
- «Опросный лист на выявление особенностей эмоционального состояния ребенка» ( авторы – Артюхина Н., Щетинина А.М.).

## 5.Список литературы

1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников, старшая группа 5-6 лет «От рождения до школы» МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2020.
2. Белобрыкина, О.А. Речь и общение [Текст]. / О.А. Белобрыкина. - Ярославль, 1998.
3. Вайнер, М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников [Текст]. / М.Э. Вайнер. – Педагогическое общество России. – М., 2004.
4. Велиева, С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста [Текст]. / С.В. Велиева. - СПб., 2005.
5. Ежова, Н.С. Дошкольный возраст: образование с учетом эмоционального компонента [Текст]. / Н.С. Ежова // Дошкольное воспитание. - №8. – 2004. С.16., 2000.
6. Л.В. Коломийченко. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию /Издательство «ТЦ СФЕРА» - 2015.
7. Е.Рылеева. 10 игр для социализации дошкольников. – Москва. Издательство СКРИПТОРИЙ 2003 2015
8. Шипицына, Л. М. Азбука общения –развитие личности (лет) / Л. М. Шипицына, О. В. Защирина, А. П. Воронова, Т. А. Нилова. – ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 384 с.

## Приложение 1

## **Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман)**

*Оцениваемые:* коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

*Возраст:* 5-7 лет

**Метод оценивания:** наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

**Описание задания:** Детям, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички и просят украсить их так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми.

**Инструкция:** «Дети, перед Вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Рукавички надо украсить так, чтобы получилась пара, - для этого они должны быть одинаковыми. Вы сами можете придумать узор, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию».

**Материал:** Каждая пара учеников получает изображение рукавиц (на правую и левую руку) и по одинаковому набору карандашей.

**Критерии оценивания:**

- *продуктивность* совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
- умение детей *договариваться*, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
- *взаимный контроль* по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
- *взаимопомощь* по ходу рисования,
- *эмоциональное отношение* к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

**Показатели уровня выполнения задания:**

- 1) *низкий уровень* – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут придти к согласию, настаивают на своем;
- 2) *средний уровень* – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;
- 3) *высокий уровень* – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

**«Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников»**

(авторы - А.М.Щетинина, М.А.Никифорова)

Проявления

Редко - 1 балл

Чаще всего- 2 балла

Всегда -5 баллов

## **1. Коммуникативные качества личности**

### **1.1. Эмпатийность:**

- ребенок проявляет эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению;
- идентифицируется с партнером, заражается его чувствами;
- выражает сочувствие, сопереживание собеседнику;
- выражает понимание потребностей, желаний другого (соглашается, заинтересованно спрашивает, повторяет мимику другого, стремится помочь).

### **1.2. Доброжелательность**

- ребенок проявляет расположенность слушать партнера;
- старается понять и ответить на вопросы собеседника;
- выражает симпатию (улыбается, обнимает, чем-то делится с партнером);
- не конфликтует, уходит от конфликта, предвидя его;
- проявляет выраженный интерес к тому, что говорит собеседник.

### **1.3. Непосредственность, аутентичность (аутентичность — подлинный)**

относится к правильности начал, свойств, взглядов, чувств, намерений; искренности, преданности, искренности:

- ребенок говорит и действует напрямую, открыто демонстрируя свое отношение к людям, проблемам;
- искренен в своих высказываниях, в проявлении своих чувств;
- открыто заявляет о своих намерениях ("Если ты мне не дашь машинку, то я тебя ударю");
- не "подхалимничает".

### **1.4. Открытость в общении:**

- ребенок открыт к общению, выражает готовность к нему (позой, мимикой);
- выражает желание общаться как со взрослыми, так и со сверстниками.

### **1.5. Конфронтация:**

- ребенок смело отстаивает (но бесконфликтно) свою позицию;
- доказывает, аргументирует, пытается убедить в своей правоте.

### **1.6. Инициативность:**

- ребенок сам проявляет инициативу в общении;
- понимает и поддерживает инициативу другого.

## **2. Коммуникативные действия и умения**

### **2.1. Организационные:**

- ребенок выступает организатором, инициатором игр, общения, взаимодействия;
- является лидером в отдельных видах деятельности;
- владеет организаторскими навыками.

### **2.2 Перцептивные:**

- ребенок стремится понять другого, его мысли, чувства ("А чего ты обиделся?");
- наблюдателен, видит и осознает особенности других детей, взрослых.

### **2.3. Оперативные:**

- ребенок в общении экспрессивно выразителен (у него богатая мимика, жесты, позы);
- свободно владеет вербальными средствами общения (язык);
- увлекает партнера по общению своими действиями;
- умеет продолжительное время поддерживать контакт;
- умеет спровоцировать желаемую реакцию партнера.

Обработка результатов: подсчитывается общая сумма баллов по всем показателям, дается вывод об уровне развития коммуникативных способностей ребенка, 116-145 баллов - очень высокий, 87-115 баллов - высокий, 58-86 баллов - средний, 29-57 баллов - низкий.

**Беседы** с детьми, разрешающие оценить степень познаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми.

В ходе беседы детям задавались следующие вопросы:

- Нужно ли делиться игрушками с детьми?
- Ты всегда так поступаешь?
- Почему?
- Можно ли смеяться, когда твой товарищ упал либо ударился?
- Почему?
- Назови нежно маму, папу и других членов семьи.
- Как необходимо обращаться к воспитателю? («ты», «Вы»?)
- Как нужно попросить взрослого о помощи?
- Что необходимо делать, когда приходишь в детский сад? Когда уходишь?

До и после беседы мы проводили наблюдения за поведением детей в разных этикетных обстановках с целью установить степень сформированности умения использовать на практике знания о нормах и правилах поведения.

Для получения предварительных сведений, заполнялась «Диагностическая карта», которая представлена в таблице 1.

**Диагностическая карта «Определение первоначального уровня развития коммуникативных умений у детей дошкольного возраста»**

Таблице 1.

п.п	Ф.И. ребенка	Уровень сформированности коммуникативных умений в общении со сверстниками			Уровень сформированности коммуникативных умений в общении с взрослыми			Общий балл
		Умение вступать в контакт	Умение организовать общение	Умение применять знание о нормах и правилах в общении	Умение вступать в контакт	Умение организовать общение	Умение применять знание о нормах и правилах в общении	
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
9.								
10.								
11.								

12.								
13.								
14								

Весь критерий (диалогическое умение) оценивался по трем степеням: высокий, средний, низкий, которые определялись соответствующими баллами.

Умение вступить в контакт:

*Высокая степень* (3 балла) – легко вступает в контакт, проявляет активность в общении с взрослыми и сверстниками.

*Средняя степень* (2 балла) – ребенок тянется к общению, но преимущественно с детьми своего пола, то есть межличностное общение со сверстниками характеризуется избирательностью и половой дифференциацией. Общение с взрослыми опосредуется совместной деятельностью.

*Низкая степень* (1 балл) – ребенок не вступает в общение, не проявляет склонности к контактам, проявляет недоверие к окружающим, опасается общения.

Умение организовать общение:

*Высокая степень* (3 балла) – ребенок с желанием включается в совместное действие, принимает на себя функцию организатора, выслушивает сверстника, согласовывает с ним свои предложения, уступает.

По своей инициативе обращается к старшим с вопросами.

*Средняя степень* (2 балла) – ребенок недостаточно инициативен, принимает предложения более энергичного сверстника, впрочем может перечить, рассматривая свои интересы. Отвечает на вопросы взрослого, но инициативы не проявляет.

*Низкая степень* (1 балл) – ребенок проявляет негативную направленность в общении с эгоистическими тенденциями: не рассматривает желание сверстников, не считается с их интересами, настаивает на своем, в итоге провоцируют разлад. В общении с взрослыми проявляет скованность, нежелание отвечать на вопросы.

## **Краткая характеристика дополнительных игр по формированию коммуникативных навыков у детей с общим недоразвитием речи**

### **«Гонка мячей»**

Цель: развитие умения действовать сообща.

Количество играющих: 6-16 человек.

Необходимое оборудование: два мяча разных цветов.

Описание игры: дети становятся в круг, делятся на две команды и выбирают капитанов. Капитаны начинают бросать мячик членам своей команды, а игроки передают его дальше по кругу. Побеждает команда, капитан которой получит мяч раньше.

Игру можно усложнить, если предложить такие условия: капитаны команд оббегают круг и лишь, затем передают мяч следующему игроку.

Побеждает команда, игроки которой первыми закончат бегать.

Комментарий: в этой игре дети на практике осваивают умения командного взаимодействия, основанного на осознании того, что победа команды зависит от каждого ее участника.

### **«Угадай-ка!»**

Цель: тренировка внимания и умения отследить состояние человека по мимике и пантомимике.

Описание игры: Выбирается один ведущий. Дети садятся в ряд лицом к нему. За спинами передается небольшой мячик или другой предмет. По выражению лица и позе ведущий должен угадать, у кого мячик. Передача мяча прекращается после звонка

### **«Маленькое привидение»**

Цель: научить в приемлемой форме выплеснуть накопившийся у ребенка гнев.

Описание игры: «Ребята! Сейчас мы с вами будем играть в маленьких и добрых привидений. Нам захотелось немного похулиганить и слегка напугать друг друга. По моему хлопку вы будете делать руками вот такое движение (педагог приподнимает согнутые в локтях руки, пальцы растопырены) и произносить страшным голосом звук [у], если я буду тихо хлопать, вы будете тихо произносить [у], если я буду громко хлопать, вы будете пугать громко. Но помните, что мы добрые привидения и хотим только слегка пошутить». Затем педагог хлопает в ладоши. «Молодцы! Пошутили и достаточно. Давайте снова станем детьми».

### **«Липучка»**

Цель: игра способствует развитию умения взаимодействовать со сверстниками, снятию мышечного напряжения, сплочению детской группы.

Описание игры: все дети двигаются, желательно под быструю музыку.

Двое детей, держась за руки, пытаются поймать сверстников. При этом они

приговаривают «Я, липучка-приставучка, я хочу тебя поймать». Каждого пойманного ребенка «липучки» берут за руку, присоединяя его к своей компании. Затем они все вместе ловят в свои «сети» других.

Когда все дети становятся «липучками», они под спокойную музыку танцуют в кругу, держась за руки.

#### *«Охота на тигра»*

Цель: развитие коммуникативных умений.

Необходимое оборудование: маленькая игрушка (тигр).

Описание игры: дети встают в круг, водящий отворачивается к стене, и громко считает до десяти. Пока водящий считает, дети передают друг другу игрушку. Когда ведущий заканчивает считать, ребенок у которого оказалась игрушка, закрывает тигра ладошками и вытягивает руки вперед. Остальные дети делают точно также. Водящий должен найти тигра. Если он угадал, то водящим становится тот, у которого была игрушка.

#### *«Ладонь в ладонь»*

Цель: развитие коммуникативных умений, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни тактильного контакта.

Описание игры: дети становятся попарно, прижимая правую ладонь к левой ладони и левую ладонь к правой ладони друга. Соединенные таким образом, они должны передвигаться по комнате, обходя различные препятствия: стол, стулья, кровать, «гору», «реку» и т.д.

Комментарий: можно усложнить игру, если дать задание передвигаться прыжками, на корточках. Играющим необходимо напомнить, что ладони разжимать нельзя.

#### *«Головомяч»*

Цель: развитие умений сотрудничества.

Количество играющих: любое четное.

Необходимое оборудование: мяч для каждой пары.

Описание игры: дети ложатся на живот, на пол парами, так, чтобы головы оказались рядом. Точно между головами нужно положить мяч. Цель игры – встать, не уронив мяч. Мяч нельзя трогать руками. Облегчить игру можно, предложив поднимать мяч из положения на корточках. Усложнить игру – поднимать мяч втроем.

#### *«Дотронься»*

Цель: развитие умений общения, умения просить, снятие телесных зажимов.

Количество играющих: 6-8 человек.

Описание игры: дети становятся в круг, в центр складывают игрушки.

Ведущий произносит: «дотронься до... (глаза, колеса, правой ноги, хвоста и т.д.)». Кто не нашел необходимого предмета – водит.

Комментарий: игрушек должно быть меньше, чем детей. Если у детей

коммуникативные навыки развиты плохо, на начальных этапах игры могут развиваться конфликты. Но в дальнейшем, при систематическом проведении бесед и обсуждении проблемных ситуаций с нравственным содержанием, с включением этой и подобных игр, дети научатся делиться, находить общий язык.

#### *«Улитка»*

Цель: развитие выдержки и самоконтроля.

Количество играющих: 4-5 человек.

Описание игры: дети становятся в одну линию и по сигналу начинают медленно продвигаться к заранее оговоренному месту, причем нельзя останавливаться и разворачиваться. Побеждает пришедший к финишу последним.

#### *«Выразительные движения»*

Цель: развитие мимики, пантомимики, движений, снятие напряжения.

Описание игры: ведущий предлагает выполнить следующие движения: поднять брови вверх, сдвинуть их, сильно зажмуриться, широко раскрыть глаза, надуть щеки, втянуть щеки в полость рта. Затем, ведущий предлагает показать жестом слова: высокий, маленький, там, я, здесь, он, толстый.

Покажите, как мы выглядим, когда нам холодно; когда болит живот; когда несем тяжелую сумку.

#### *«Конкурс хвастунов».*

Цель: научить видеть и подчеркивать положительные качества и достоинства других людей.

Описание игры: ведущий объявляет о том, что проводится конкурс хвастунов. Нужно лучше всех похвастаться. А хвастаться мы будем не собой, а своим соседом слева. Ведь это так приятно, иметь самого лучшего соседа. Посмотрите внимательно на соседа, подумайте, какой он, что в нём хорошего, чем он может понравиться?

Игровые упражнения на формирование коммуникативных умений

#### *«Возьмите меня в игру»*

Дети перебрасываются мячом, сидя на подушках. Один из детей подходит по очереди к каждому сидящему и громко просит: «Пожалуйста, примите меня в игру». Дети подвигаются, уступая место, ребенок садится. Упражнение делают все дети по очереди.

#### *«Совет волшебников»*

Воспитатель рассказывает про мальчика, с которым никто не хотел играть. Однажды мальчик встретил доброго волшебника, и тот ему посоветовал... Каждый ребенок придумывает и говорит, что посоветовал волшебник.

*«Тихо, громко, очень громко»*

Дети хором говорят: «Я люблю играть с друзьями». Сначала говорят тихо, потом громче, потом очень громко. Повторить 3 раза.

*«Придумываем и рисуем правила игры»*

Воспитатель предлагает детям придумать такие правила игры, чтобы никто не ссорился. Например: «Водить должны все по очереди», «Нельзя отбирать игрушки» и др. Потом дети рисуют эти правила.

*«Что ты можешь предложить?»*

Воспитатель предлагает детям кубики, мячи, кукол для кукольного театра, и спрашивает: «Во что можно с этим поиграть?». Дети по очереди предлагают игры. Выбрав одну из игр, предложенных детьми, воспитатель помогает в нее играть.

*«Твой друг плачет»*

Один ребенок лежит на подушках, и делает вид, что плачет. Остальные дети по очереди подходят к нему и говорят утешительные слова. Упражнение делают все дети по очереди, воспитатель помогает подобрать как можно больше утешительных слов.

*«Протяни другу руку»*

Дети стоят по кругу. По сигналу воспитателя ребенок протягивает руку другому, другой – третьему и т.д. Когда все дети взялись за руки, сказать хором: «Давай дружить!».

*«Поссорились – помиримся»*

Воспитатель начинает предложения, а дети по очереди продолжают их:

- «Жили-были два друга. Как их звали?»
- «Они всегда вместе играли и вдруг... поссорились. Почему?»
- «Они хотели помириться, но не знали, как, и вот один придумал...»
- «Что придумал один из друзей?»
- «Они помирились и стали играть. Во что играли друзья?»

Воспитатель должен выслушать все ответы и дополнения детей.

*«Я хочу играть один»*

Один ребенок сидит на подушках, отвернувшись от других детей. Дети по очереди подходят и предлагают сыграть в какую-нибудь игру. Ребенок на все предложения отвечает: «Я хочу играть один». Воспитатель помогает детям предложить ему такую игру или занятие, от которых он не сможет отказаться. Как только ребенка уговорят, его место занимает другой.

*«Помогаю другу»*

Воспитатель начинает фразу, а дети продолжают по очереди. Каждый ребенок должен продолжить начало одной фразы.

- «Мой друг случайно разлил компот, и я ...».

- «У меня есть конфета, а у друга нет, и я ...».
- «Моего друга обидел большой мальчик, и я ...».
- «У моего друга есть новая игрушка, и я ...».
- «Мой друг хочет играть только со мной, а с другими детьми нет, и я...».
- «Мой друг дразнит одну девочку, и я ...».

#### *«Давай познакомимся»*

Воспитатель показывает детям, как представляться, как подходить к другим детям. Дети по очереди повторяют.

#### *«Поступает хорошо, поступает плохо»*

Воспитатель читает стихотворение, а дети говорят после каждой строчки: «Поступает хорошо», или «Поступает плохо».

- Даша маме помогает (поступает хорошо)
- Дима кактус поливает (поступает хорошо)
- Ваня рвет все время книжки (поступает плохо)
- Саша в парк ведет братишку (поступает хорошо)
- Лиля укусила Свету (поступает плохо)
- Витя Свете дал конфету (поступает хорошо)
- Гриша в грязь толкнул Катюшку (поступает плохо)
- Лева всем дает игрушки (поступает хорошо)

#### *«Заслуженная награда»*

Воспитатель спрашивает: «За что детей хвалят чаще всего, что они хотели бы получить в качестве награды?». Потом каждый ребенок рисует для родителей или воспитателей «Орден за доброту».

#### *«Добрый и злой»*

Под музыку дети рисуют «добрую» и «злую» картинки. Спросите у каждого ребенка, что он изобразил на картинке.

#### *«Кто с кем дружит?»*

Воспитатель спрашивает, с кем дружит: муравей, слон, Красная Шапочка, ветер. Баба Яга? Дети отвечают по очереди. Затем воспитатель спрашивает, почему они дружат?

Краткая характеристика интерактивных методов по формированию коммуникативных навыков у детей с ТНР

Внедрение интерактивных технологий в работу с детьми осуществляется постепенно, с учетом возрастных особенностей дошкольников.

**II младшая группа** – работа в парах, хоровод;

**средняя группа** – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель;

**старшая группа** – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель, интервью, работа в малых группах (тройках), аквариум;

**подготовительная к школе группа** – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель, интервью, работа в малых группах (тройках), аквариум, большой круг, дерево знаний.

#### **«Работа в парах»**

Дети учатся взаимодействовать друг с другом, объединяясь в пары по желанию. Работая в паре, дети совершенствуют умение договариваться, последовательно, сообща выполнять работу. Интерактивное обучение в парах помогает выработать навыки сотрудничества в ситуации камерного общения.

#### **«Хоровод»**

На начальном этапе взрослый является ведущим, т.к. дети самостоятельно выполнить задание по очереди не могут. Педагог с помощью предмета учит детей выполнять задание по очереди, тем самым воспитывает у них такие качества, как умение выслушивать ответы и не перебивать друг друга.

Интерактивная технология «Хоровод» способствует формированию начальных навыков произвольного поведения у детей дошкольного возраста.

#### **«Цепочка»**

Интерактивная технология «Цепочка» помогает началу формирования у детей дошкольного возраста умения работать в команде. Основу этой технологии составляет последовательное решение каждым участником одной задачи.

Наличие общей цели, одного общего результата создает обстановку сопереживания и взаимопомощи, заставляет общаться друг с другом, предлагать варианты решений задания.

#### **«Карусель»**

Такая технология внедряется для организации работы в парах. Именно динамическая пара обладает большим коммуникативным потенциалом, и это стимулирует общение между детьми. Интерактивная технология «Карусель» формирует у ребенка такие нравственно-волевые качества, как взаимопомощь, навыки сотрудничества.

#### **«Интервью»**

На этапе закрепления или обобщения знаний, подведения итогов работы используется интерактивная технология «Интервью». Благодаря использованию этой технологии у детей активно развивается диалогическая речь, которая побуждает их к взаимодействию «взрослый-ребёнок», «ребёнок-ребёнок».

#### **«Работа в малых группах» (тройках)**

В режиме интерактивного обучения отдается предпочтение группам дошкольников из трёх человек. Применение технологии групповой работы «в тройках» дает возможность трудиться на занятии всем детям. Ребята учатся оценивать свою работу, работу товарища, общаться, помогать друг другу. Принцип сотрудничества в процессе обучения становится ведущим.

### **«Аквариум»**

«Аквариум» - форма диалога, когда ребятам предлагают обсудить проблему «перед лицом общественности». Интерактивная технология «Аквариум» заключается в том, что несколько детей разыгрывают ситуацию в круге, а остальные наблюдают и анализируют. Что дает этот прием дошкольникам? Возможность увидеть своих сверстников со стороны, увидеть, как они общаются, как реагируют на чужую мысль, как улаживают назревающий конфликт, как аргументируют свою мысль.

### **«Большой круг»**

Технология «Большой круг» - это технология, которая позволяет каждому ребенку высказываться и развивать навыки общения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы из полученной информации и решать поставленную задачу.

### **«Дерево знаний»**

Для успешного овладения ребенком коммуникативной деятельностью внедряется технология «Дерево знаний». Она развивает коммуникативные навыки, умение договариваться, решать общие задачи. Листочки-картинки или схемы составляет педагог и заранее вывешивает их на дерево. Дети договариваются, объединяются в малые группы, выполняют задание, и один ребенок рассказывает о том, как они выполнили задание, дети слушают, анализируют и дают оценку.

Метод **«мозгового штурма»** является оперативным методом решения проблемы на основе стимулирования творческой активности. Участникам обсуждения предлагают высказать как можно большее количество возможных вариантов решения, из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

**Методы создания благоприятной атмосферы, организация коммуникации между детьми, оперативное их включение в деятельность, организации коммуникации**

**Утреннее приветствие в стихах «Скажем «Здравствуйте»**

Проводится со всей группой одновременно, можно в парах. Педагог просит ребят выполнять то, о чём он будет говорить.  
Скажем «Здравствуйте» руками (детям нужно придумать свой жест для приветствия и поприветствовать им всех присутствующих).  
Скажем «Здравствуйте» глазами (нужно встретиться взглядом с кем-нибудь).  
Скажем «Здравствуйте» кивком.  
Станет радостней кругом.  
Все произносят хором «Здравствуйте»

### **Игра – приветствие «Улыбка»**

Можно использовать перед любым занятием. Для игры дети объединяются в пары произвольно, смотрят друг другу в глаза, мысленно желают здоровья соседу и поговаривают слова:

Здравствуй, друг!

Как ты тут?

Улыбнись мне,

А я – тебе.

После этих слов дети улыбаются друг другу, при желании – обнимаются. Затем все садятся на свои места или находят себе нового партнёра и действия повторяются. Продолжительность игры определяет педагог.

### **«Поменяйся местами»**

Все участники взаимодействия садятся в круг. Например, педагог предлагает поменяться местами тем, кто:

-уже проснулся;

-хочет заниматься;

-пил на завтрак чай;

-добирался до д/сада пешком;

-добирался до д/сада на машине;

-у кого хорошее настроение;

-у кого есть что-то красное (желтое и т. п.) в одежде;

-хочет общаться и т. д.

### **«Заверши фразу»**

Педагог начинает фразу (например, «Я пришел сюда...», «А знаете ли вы...», «Если бы я был заведующим, воспитателем, логопедом ...» и т. п.) и предлагает детям без какой-либо подготовки закончить ее. Каждый из участников поочередно произносит предложенную фразу и свой вариант ее продолжения.

Методы для развития индивидуального сознания, творческого мышления через организацию взаимодействия, свободы выбора, мыследеятельности, смыслотворчества.

### **Методы рефлексивной деятельности**

#### **«Зарядка»**

Участникам педагогического взаимодействия, вставшим в круг, педагог предлагает через выполнение определённых движений дать оценку отдельным компонентам (своя деятельность, деятельность педагога, игры и др.), этого взаимодействия, а также выразить своё отношение к этим компонентам.

Движения могут быть следующие:

присесть на корточки – низкая оценка, негативное отношение;

обычная поза, руки по швам – хорошая оценка;

поднять руки вверх, хлопая в ладоши, подняться на цыпочки – очень высокая оценка, восторженное отношение.

Каждый участник, после того, как педагог называет тот или иной компонент состоявшегося взаимодействия, по своему усмотрению производит какое – либо движение.

#### **«Закончи фразу»**

Для проведения оценочной, рефлексивной деятельности педагог предлагает детям завершить фразу.

Например:

У меня сегодня получилось...

Мне сегодня было трудно...

Я на занятии узнал...

Мне понравилось...

Я научился... И т.д.

Одновременно старшим дошкольникам предъявляется не более трёх фраз.

Варианты интерактивных игр

**Игра «Айсбрейкеры»** - (от англ. to break - ломать, ice - лед, игры-ледоколы) - игра, помогающая участникам лучше узнать и ближе познакомиться друг с другом, снять коммуникативные барьеры в групповом общении, повысить уровень общения в группе.

Варианты проведения:

«Узнайте меня». Каждый из участников рисует свой портрет (как умеет, можно схематично, в виде шаржа). Затем все портреты вывешиваются на доску или выкладываются в центре группы и дети должны узнать, кто изображен на портретах. Объяснить по каким признакам удалось найти автора портрета.

«Мы с тобой похожи тем, что...» Участники выстраиваются в 2 круга – внутренний и внешний.

Количество участников в обоих кругах должно быть одинаковым. Участники внешнего круга говорят своим партнерам фразу, начинающуюся со слов: «Мы с тобой похожи тем, что...».

Участники внутреннего круга отвечают: «Мы с тобой отличаемся тем, что...». Затем по команде ведущего участники внутреннего круга передвигаются, меняя партнера. Процедура повторяется до тех пор, пока каждый участник внутреннего круга не повстречается с каждым участником внешнего круга.

**«Кто больше?»**

Необходимо назвать (или найти картинки) как можно больше на заданную тему. Работают в парах.

**«Добавь слово»**

Завершить предложение подходящим словом: «Я катаю...», «Я куклу...».

**«Сказочное королевство»**

Выбираем двух стражников, строгих, неподкупных. Стражники охраняют сказочное королевство. Но сегодня бал и каждому хочется туда попасть. Есть только один способ пройти: ответить на вопрос стражника по тексту рассказа или теме занятия. Стражники могут сами составить вопросы, пока остальные дети вспоминают необходимую информацию, а могут задавать вопросы, заранее подготовленные логопедом. Дети по очереди подходят к стражникам и отвечают на вопросы.

Можно устроить смену караула, если у одних стражников закончились вопросы. Смену можно провести, если взять за основу практическую часть или связь текста с жизнью.

**«Паутина»**

Логопед даёт задание по тексту рассказа, проблемный вопрос, вспомнить материал темы т.д. Все дети встают в круг. В руках у педагога клубок ниток. Он начинает отвечать по теме «плести паутину». Потом передаёт клубок любому ребенку, и тот продолжает отвечать. Можно применять игру для составления связного высказывания, передавая клубок друг другу, дети дополняют общий рассказ. Для определения и выявления причинно-следственных связей в тексте, ситуации. При этом логопед предупреждает, что взаимосвязи можно проводить как прямые, так и обратные, и даже косвенные. Найдя взаимосвязь, ребенок, оставляя у себя нить, перебрасывает клубок другому участнику, пока все, стоящие в кругу не будут связаны единой сетью – «паутиной».

**«Догадайся, что хочу»**

Проводится по типу сюжетной игры в «Магазин». Ребёнок, изображает продавца и задаёт вопросы «покупателю» о товаре, который тот намеривается купить. Это могут быть предметы быта, овощи-фрукты, игрушки, одежда, школьные принадлежности и др. Например «Это овощ?», «Он зелёный?», «Овальный или круглый?». Получив максимальное количество ответов от ребёнка – «покупателя», продавец должен догадаться, какой овощ необходимо подать. В свою очередь, ребёнок, изображающий покупателя тоже может задавать вопросы о покупке у продавца, например, «Вы его сами пробовали?», «Он свежий, вкусный?» и т.п.