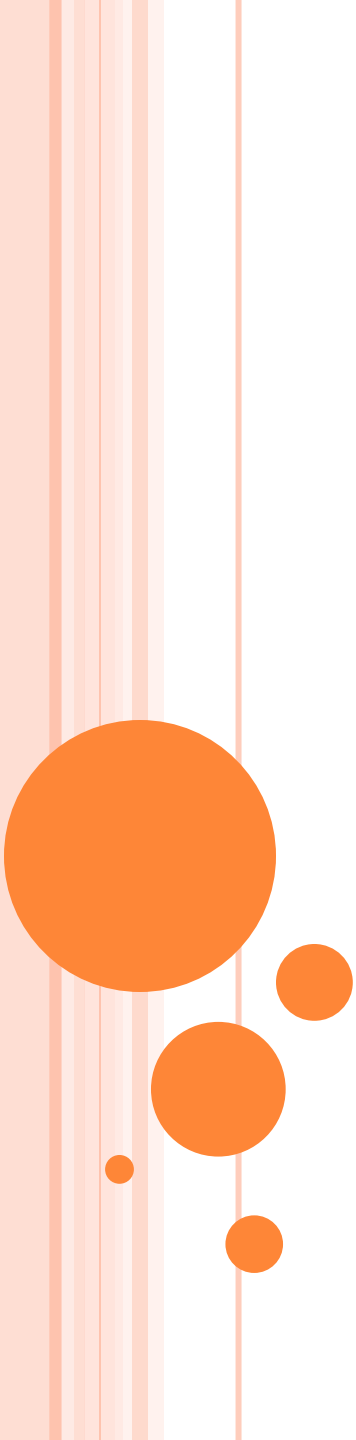




ГИБКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ В АСПЕКТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО

ЧТО ВАЖНО УЧИТЫВАТЬ ПРИ ПЛАНИРОВАНИИ?

- пункт 1.4. (ФГОС ДО)
Основные принципы дошкольного образования: «... **такое построение образовательного процесса, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.**».

Приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1028 – **утверждена ФОП ДО**
Слово «**субъектность**» встречается - 17 раз («ребенок субъект образования»)
Слово «**интерес**» встречается - 208 раз
Слово «**инициатива**», «инициативность» встречается - 76 раз



Н. А. Горлова на основе данных исследований, проведенных ЮНЕСКО:

- У современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришёл вопрос «зачем?».
- Если раньше у ребёнка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы – они сами выстраивают стратегию своего поведения. Если ребёнок понимает и принимает смысл поступка или действия, то он будет его выполнять. Если нет, то откажется, выражая протест, вплоть до агрессии.
- Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия, не слышат указаний и приказов взрослых. Отмечается их врождённое стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры.
- Они не испытывают стресса при контакте с техникой (компьютером, мобильным телефоном и пр.).

ПРИНЦИПЫ ГИБКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

- **Ориентация** на ребенка Учет интересов, способностей и потребностей каждого дошкольника.
- **Вариативность** Разработка нескольких сценариев деятельности. Готовность к изменению плана в зависимости от ситуации.
- **Интеграция** Объединение различных образовательных областей. Создание целостной картины мира для детей.



МАРКЕРЫ ГИБКОСТИ

- **Комплексность** Открыт, и доступен для всех, кто принимает участие в планировании
- **Изменчивость** Можно вносить коррективы, изменять (планирование «крупными мазками» - циклограмма, или планирование по среде)
- **Системность** Работа с планом происходит в течение всего дня: инвариант + вариативная часть + коррекция + оценка



Некоторые авторы, описывающие технологию:

- **Л. В. Свирская** — методика «Модель трёх вопросов»: «Что мы знаем?», «Что хотим узнать?», «Как мы можем это узнать». Каждый ребёнок получает возможность поделиться информацией о том, что он знает по теме, что хочет узнать и каким образом может это осуществить.
- **Л. Ю. Круглова** — научно-методическое пособие «Модели системы гибкого планирования в дошкольных образовательных организациях». В пособии представлен опыт внедрения гибкого планирования по методу трёх вопросов, а также авторский метод гибкого планирования «Катушка».



КОНСТРУКТОР ГИБКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

Шаг 1: Выбор темы (Утренний круг)

Шаг 2: Планирование работы по выбранной теме.
(Модель 3-х вопросов)

Шаг 3: Планирование работы в образовательных центрах (по видам деятельности) с участием детей.

Шаг 4 : Педагог формулирует задачи в соответствии с ФОП ДО.

Шаг 5 : Фиксация в плане (форма плана выбор педагога, наличие рефлексии) Вечерний круг.



ШАГ 1. ВЫБОР ТЕМЫ ПРИМЕРЫ ВЫБОРА ТЕМЫ НЕДЕЛИ, МЕСЯЦА... ИЛИ ПРОЕКТА

- Провокации, мотивационные точки созданные педагогом на основе наблюдений за группой детей или в соответствии с содержанием ФОП ДО.
- Увлечь детей проблемой, сделав ее проблемой самих детей.
- Фиксация предложений детей на утреннем круге для следующего проекта - «Поднос намерений» для детей младшего дошкольного возраста. Выбор из перечисленных вопросов модели «Хочу все знать»

Цель: инициатива детей должна быть поддержана!



ПРОВОКАЦИИ, СОЗДАННЫЕ ПЕДАГОГОМ В СООТВЕТСТВИИ С СОДЕРЖАНИЕМ ФОП ДО

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание подраздела «Природа»

Животные	Растения и грибы	Явления природы	Неживая природа
Представления о различных классах животных ближайшего окружения, их потребностях, бережном отношении к ним. Умение сравнивать и группировать их по различным признакам (дикие и домашние; рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии; перелетные и зимующие птицы).	Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения; съедобных и несъедобных грибах.	Представления о признаках смены времен года (изменения почвенного покрова, осадков, состояния водоемов); изменениях в жизни человека, животных и растений; некоторых атмосферных явлениях (гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат, рассвет).	Представления о свойствах песка, глины воды, камней, природных материалов.



Что представляют собой провокации?

- Коробка с разнообразными материалами например песком или фигурками.
- Интересное фото или картинка в книге. Просто иллюстрация чего-либо.
- Красиво выставленный натюрморт и материалы для рисования.
- Вопрос
- Материалы на непривычных местах
- Прогулка в новое место
- Рассказ о чем-то
- Просто новая вещь (карта мира или города, магниты, книга, материал для творчества...)
- Строительный материал , фото памятника архитектуры
- Другими словами, это материалы способные вызвать у детей желание творить.



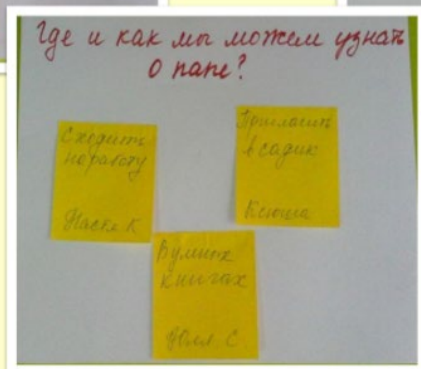
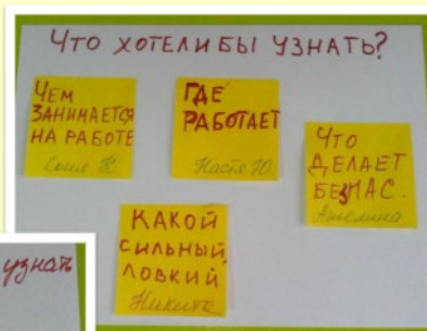
ПРИМЕРЫ ПЕРВОГО ШАГА

- Как дети делают выборы
- Голосование со статистикой
- По алфавиту
- По времени года
- Хлопками
- Аргументы. Кто из детей был более убедительным



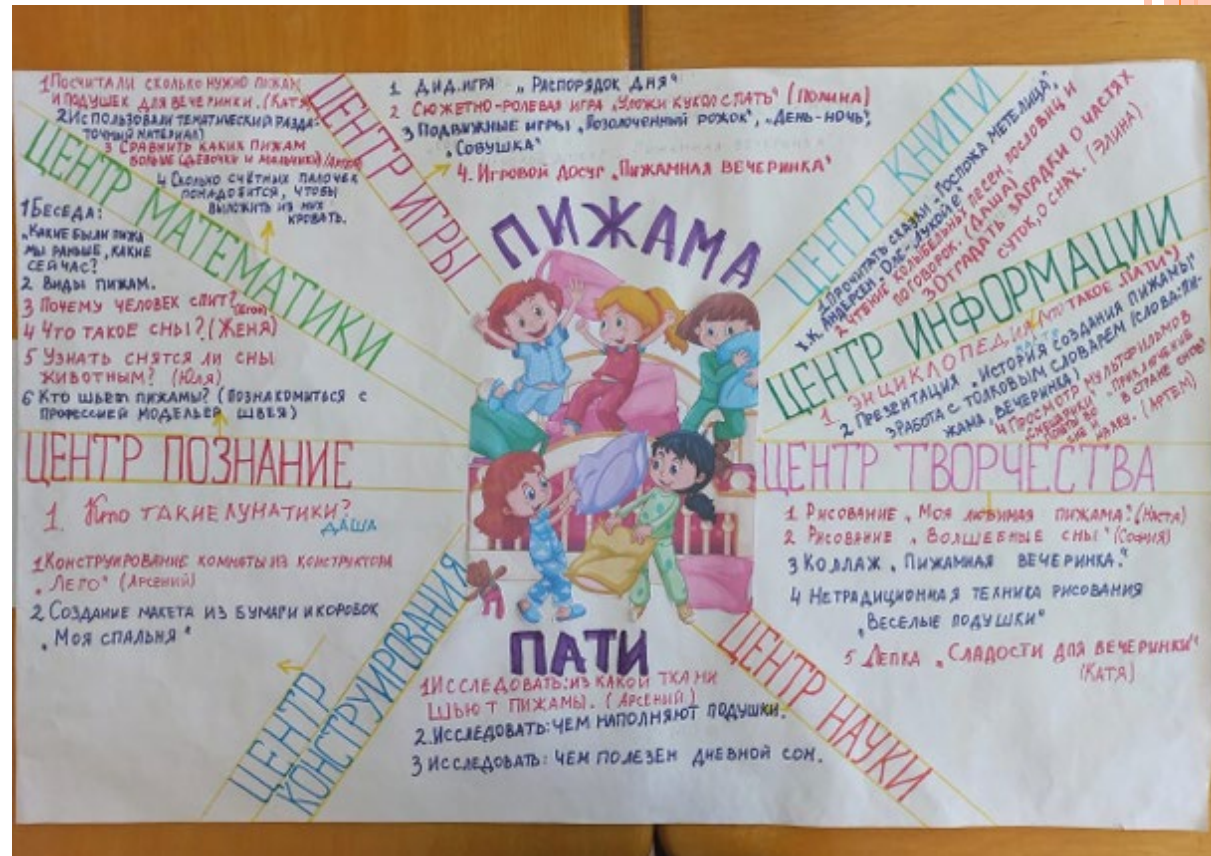
ПРИМЕРЫ ВТОРОГО ШАГА

Модель трёх вопросов



ШАГ 3: НАПОЛНЕНИЕ ЦЕНТРОВ, ПРЕЗЕНТАЦИЯ ЦЕНТРОВ

Оформление плана вместе с детьми — например, педагог разворачивает перед детьми лист с разметкой названия центров активности в группе, в середине листа пишет тему и иллюстрирует её рисунком или картинкой. В центрах активности, которые будут «работать» на тематической неделе, дети совместно с воспитателем пишут, чем они планируют заниматься.

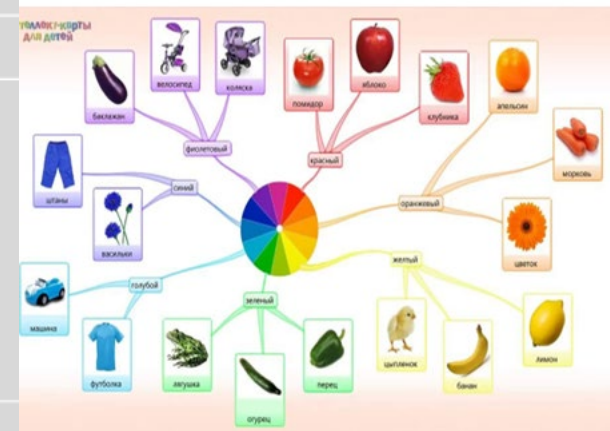


технологии Л.В.Свирской Паутинка «План-Дело-Анализ».

ФИКСАЦИЯ ЗАМЫСЛА ДЕТЕЙ И ПЕДАГОГОВ ПО ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПОСЛЕ ВЫБРАННОЙ ТЕМЫ НЕДЕЛИ/ПРОЕКТА

Виды детской деятельности	Замысел педагога	Замысел детей	Предложения родителей
Трудовая		Лена. Нарисовать свои рисунки любимыми цветами. Игорь. Построить разноцветные дома из коробок. Алина. Нарисовать сказочные цветы. Егор. Получить свой цвет в экспериментах. Соня. Узнать как зимуют лягушки. Максим. Создать цветной магазин. Павел. Построить цветной наш город	
Музыкальная			
Изобразительная			
Двигательная	✓ П/и, где каждый цвет соответствует определенному движению (красный –бег, синий-прыжки...); ✓ Цветные эстафеты		
Речевая	«Цветовая викторина»		
Коммуникативная			
Познавательно-исследовательская	Исследование свойств цветов		
Игровая			

Разноцветная неделя



ШАГ 4: ПЕДАГОГ ФОРМУЛИРУЕТ ЗАДАЧИ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ. **СМОТРИ**

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ФОП ДО

Шаг 5 : Фиксация в плане (форма плана педагога, наличие анализа)

Наглядное подведение итогов. Происходит корректировка планов на следующий день.

Анализ выполнения запланированного (может заполняется по итогам месяца)

Что удалось в полном объеме: _____

Что удалось частично? _____

Что получилось особенно хорошо (приемы, события...) _____

Вероятные причины неудач _____

Пути их предотвращения в дальнейшем: _____

Чек листы

Задание: смоделировать работу недели с 22.09 по 26.09 по всем шагам «Конструктора гибкое планирование» Вы можете в конструктор вносить свои идеи, фишки + конечно же отталкивайтесь от возрастной категории детей.